



APPRENTISSAGE DU FRANÇAIS VIA DES JEUX



„Aukštųjų mokyklų tinklo optimizavimas ir studijų kokybės gerinimas Šiaulių universitetą prijungiant prie Vilniaus universiteto“ Nr. 09.3.1-ESFA-V-738-03-0001. Projektas finansuojamas iš Europos socialinio fondo.



Vilniaus
universitetas

DR. MIROSLAV STASILO



„Aukštųjų mokyklų tinklo optimizavimas ir studijų kokybės gerinimas Šiaulių universitetą prijungiant prie Vilniaus universiteto“ Nr. 09.3.1-ESFA-V-738-03-0001. Projektas finansuojamas iš Europos socialinio fondo.



(I)

- RÉPONDRE AUX QUESTIONS :

OBJECTIFS

QUELLES SONT LES MÉTHODES D'ENSEIGNEMENT DES LANGUES ÉTRANGÈRES AUJOURD'HUI LES PLUS EFFICACES ?

QUEL EST LE STATUT DE L'ENSEIGNANT DANS LE PROCESSUS ÉDUCATIF ACTUEL ?

QUELLES SONT LES RAISONS ET MOTIVATIONS D'APPRENDRE UNE LANGUE VIVANTE ?

QUELLE EST L'IMPORTANCE DE L'APPROCHE ACTIVE ?

QUELLE EST LA PLACE DES ACTIVITÉS LUDIQUES DANS UNE TELLE APPROCHE ?



„Aukštųjų mokyklų tinklo optimizavimas ir studijų kokybės gerinimas Šiaulių universitetą prijungiant prie Vilniaus universiteto“ Nr. 09.3.1-ESFA-V-738-03-0001. Projektas finansuojamas iš Europos socialinio fondo.

(II)

OBJECTIFS

- **RÉFLÉCHIR SUR LA BASE THÉORIQUE DE L'APPRENTISSAGE**
- **PARCOURIR L'ÉVOLUTION DES MÉTHODES ACTIVES**
- **EXPLIQUER L'IMPORTANCE DES JEUX POUR L'ENSEIGNEMENT ET L'APPRENTISSAGE**
- **PRÉSENTER DES EXEMPLES DE L'ENSEIGNEMENT DU FLE VIA DES JEUX**
- **SENSIBILISER LE PUBLIC AUX AVANTAGES DE L'APPROCHE LUDIQUE**
- **INITIER LE FUTUR PROFESSEUR DE FRANÇAIS À L'UTILISATION DES JEUX DANS SON TRAVAIL**

QU'EST-CE QUE SIGNIFIE POUR VOUS UN APPRENTISSAGE ?



APPRENTISSAGE

- LA CLASSIFICATION DE LAURENT GRANDMANGIN EST ISSUE DE LA THÉORIE DE BENJAMIN BLOOM QUI ILLUSTRE L'APPRENTISSAGE COMME DES CAPACITÉS INTELLECTUELLES DES INDIVIDUS POSÉES DANS DES NIVEAUX DIFFÉRENTS ET EN ORDRE PRÉCIS (GRANDMANGIN, 2006, 30-31) :

1	2	3	4	5	6
Mémoire	Compréhension	Application	Analyse	Synthèse	Création
Capacités intellectuelles inférieures		Capacités intellectuelles médianes		Capacités intellectuelles supérieures	

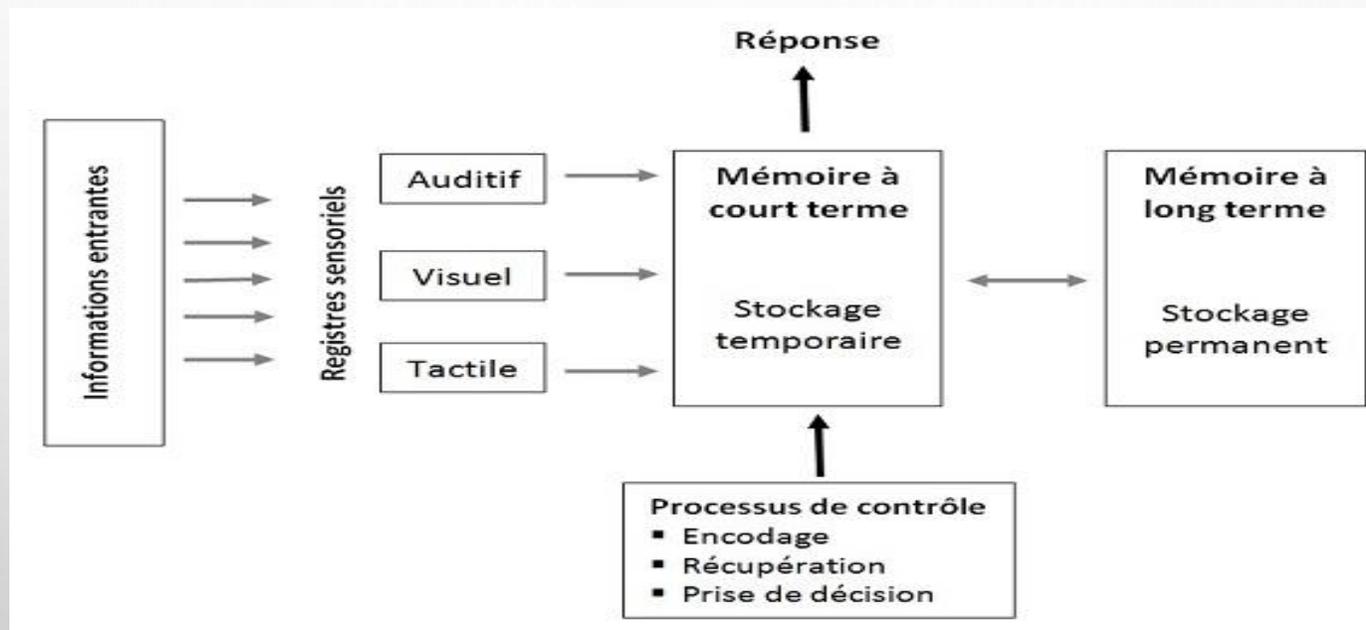
- LE TABLEAU CI-DESSUS NOUS INDIQUE QUE LA MÉMOIRE ET LA COMPRÉHENSION SONT RECHERCHÉES EN PREMIER POUR L'APPRENTISSAGE AFIN DE PASSER ENSUITE AU NIVEAU PLUS ÉLEVÉ, « CAPACITÉS INTELLECTUELLES MÉDIANES », OÙ L'APPRENANT PEUT ANALYSER ET APPLIQUER, PAR EX., DES FAITS DE LANGAGE QUI L'AMÈNENT À LA SYNTHÈSE ET À LA CRÉATION, C.-À-D., À L'EXPRESSION.

MÉMORISATION VERBALE

- **HERMAN EBBINGHAUS** RELATE L'ÉTUDE D'UNE LANGUE ÉTRANGÈRE DANS UN APPRENTISSAGE PERPÉTUEL DES MOTS OU DES GROUPEMENTS DE MOTS, VOIRE DES PHRASES, AINSI QU'UN ÉTABLISSEMENT PERMANENT DES RELATIONS ENTRE EUX (EBBINGHAUS, 1980). LES SIMILITUDES DE L'APPRENTISSAGE SENSORI-MOTEUR ET MOTEUR FAVORISENT NOTRE DÉVELOPPEMENT LINGUISTIQUE CAR LES SIGNAUX AUDITIFS ET KINESTHÉSQUES LINGUISTIQUES, QU'ON REÇOIT LORS DU PROCESSUS D'APPRENTISSAGE, SONT LIÉS AUX SONS ET MOTS PRONONCÉS.
- **NOTRE MÉMOIRE N'EST PAS QU'UNE CONDITION PRÉALABLE IMPORTANTE POUR LE RENSEIGNEMENT MAIS C'EST AUSSI L'UNE DES FONCTIONS LES PLUS SIGNIFIANTES DE NOTRE FONCTIONNEMENT PSYCHIQUE SÉLECTIF. LES SCIENTIFIQUES ONT CONSTATÉ QU'APRÈS DEUX SEMAINES DE COURS, LES ADULTES NE RETENAIENT QUE 5% DE CE QU'ILS ENTENDAIENT, 10% – DE CE QU'ILS LISAIENT, 20% – DE CE QU'ILS ENTENDAIENT OU VOYAIENT. CE POURCENTAGE AUGMENTERAIT JUSQU'À 50% SI LA NOUVELLE INFORMATION ÉTAIT PRATIQUÉE DANS LES GROUPES DE DISCUSSION, JUSQU'À 75% – SI LES APPRENANTS L'EMPLOYAIENT AU TRAVAIL ET JUSQU'À 90% – SI L'ON FAISAIT APPRENDRE AUX AUTRES (DANAÏTIS, USOVAÏTÉ, 2010).**

MÉMORISATION VERBALE (SUITE)

- LE MODÈLE DE LA MÉMOIRE CONTIENT TROIS COMPOSANTES DE BASE, SELON RICHARD ATKINSON ET RICHARD SHIFFRIN (ATKINSON, SHIFFRIN, 1968) – OÛÏE, VUE ET TOUCHÉ :



- LES RECHERCHES SCIENTIFIQUES ONT DÉMONTRÉ L'AMÉLIORATION DES CAPACITÉS INTELLECTUELLES CHEZ LES APPRENANTS GRÂCE À LA MÉMORISATION DU SENS VIA LES ASSOCIATIONS GÉNÉRALISÉES ET SYSTÉMATISÉES (JACIKEVIČIUS, 1970).

ET CHEZ VOUS, QUEL TYPE DE MÉMOIRE EST LE PLUS DÉVELOPPÉ ?



RÉUSSITE DE L'APPRENTISSAGE

- **G**EOFF PETTY A DISTINGUÉ SEPT PRINCIPES DE RÉUSSITE :
- 1) CROIRE À L'IMPORTANCE DE L'APPRENTISSAGE ;
- 2) AVOIR CONFIANCE EN SES PROPRES FORCES ;
- 3) CONSIDÉRER LE PROCESSUS D'APPRENTISSAGE COMME UN DÉFI PERSONNEL ;
- 4) COMMUNIQUER ;
- 5) COMPTER SUR L'AIDE DE L'ENSEIGNANT POUR STRUCTURER ET COMPRENDRE ;
- 6) RESPECTER LES DÉLAIS ;
- 7) APPRENDRE PLUS LES APTITUDES OU LES COMPÉTENCES ET MOINS LE CONTENU (PETTY, 2009).

QUEL EST LE MOTEUR PRINCIPAL DE LA RÉUSSITE ?



MOTIVATION ≈ RÉUSSITE

- LEONAS JOVAIŠA TRAITE LA MOTIVATION COMME « [...] UN PROCESSUS PSYCHOPHYSIOLOGIQUE QUI MET EN RELATION L'ACTIVITÉ D'UNE PERSONNE ET SES RELATIONS AVEC L'ENVIRONNEMENT EN SE BASANT SUR UN ÉCHANGE RÉCIPROQUE » (JOVAIŠA, 2007, 172).
- NATHANIEL LEES GAGE ET DAVID BERLINER L'EXPLIQUENT COMME DES « [...] BESOINS, INTÉRÊTS, VALEURS, ATTITUDES, ASPIRATIONS ET INCLINATIONS » (GAGE, BERLINER, 1994, 263); ZOLTAN DORNYEI Y VOIT UN PROCESSUS PROVOQUANT « [...] UNE GRANDE FORCE QUI STIMULE UNE ACTIVITÉ HUMAINE JUSQU'À CE QUE NOTRE BUT SOIT ATTEINT, MÊME AU MOMENT LORSQU'UNE AUTRE FORCE TENTE DE L'ÉLIMINER » (DORNYEI, 1998, 121).

MOTIVATION

- LES REPRÉSENTANTS DU CONSTRUCTIVISME SOCIAL WILLIAMS M. ET BURDEN L. R. DIVISE LA MOTIVATION EN FACTEURS INTERNES, LIÉS AUX APPROCHES AFFECTIVES, COGNITIVES ET MÉTACOGNITIVES DE LA COMPRÉHENSION TRAITÉE PAR LA PSYCHOLOGIE, L'ÉDUCOLOGIE OU LA BIOLOGIE AINSI QU'EN FACTEURS EXTERNES, RECHERCHÉS ET ÉTUDIÉS EN PREMIER LIEU PAR LES SCIENCES SOCIALES (WILLIAMS, BURDEN, 1997). CES FACTEURS SONT PROPRES ÉGALEMENT À LA MOTIVATION D'APPRENDRE UNE LANGUE ÉTRANGÈRE, CE QUI MÉRITE D'ÊTRE DISCUTÉ PLUS EN DÉTAIL (N.B. ON LE VERRA DANS LES VIDÉOS).
- ON VEUT ET ON PEUT APPRENDRE UNE LANGUE VIVANTE SI ON EST MOTIVÉ. C'EST LE FACTEUR PRINCIPAL MENANT À LA RÉUSSITE ET À LA RÉALISATION DE NOS OBJECTIFS LINGUISTIQUES. SANS MOTIVATION, AUCUN PROCESSUS COGNITIF, QUI NÉCESSITE UNE RÉFLEXION, UNE MÉMORISATION, UNE COMPRÉHENSION ET UNE CONCENTRATION, N'EST POSSIBLE. IL A ÉTÉ DÉTERMINÉ QUE LA CORRÉLATION ENTRE L'INTELLIGENCE GÉNÉRALE ET LA MOTIVATION D'APPRENTISSAGE FLUCTUE HABITUELLEMENT D'ENVIRON 0,50 ET MÊME DE 0,80 (RHEINBERG ET ALEAS, 2000).

EST-CE QUE C'EST VRAI QUE LA MOTIVATION INTÉRIEURE EST PLUS IMPORTANTE QUE LA MOTIVATION EXTÉRIEURE ?



- REGARDEZ LES VIDÉOS (1^{ÈRE} VIDÉO: [HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=3IK49AKQS4W](https://www.youtube.com/watch?v=3IK49AKQS4W); 2^{ÈME} VIDÉO: [HTTP://WWW.PEARLTREES.COM/HELYNNERACOL/PEDAGOGIE-ACTIVE/ID41124701#ITEM361206890](http://www.pearltrees.com/helynneracol/pedagogie-active/id41124701#item361206890)) ET RÉPONDEZ ENCORE UNE FOIS À LA QUESTION SUR L'IMPORTANCE DE LA MOTIVATION

MÉTHODES ACTIVES D'ENSEIGNEMENT



- LA CORRÉLATION ÉLEVÉE ENTRE LES RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE, LA MOTIVATION ET LES COMPÉTENCES COGNITIVES EST SOUVENT CONSIDÉRÉE COMME L'UN DES ARGUMENTS LES PLUS SIGNIFICATIFS POUR LA MISE EN VALEUR DES MÉTHODES ACTIVES.
- LES PÉDAGOGUES ET ANDRAGOGUES ONT UTILISÉ TRÈS LONGTEMPS DES MÉTHODES TRADITIONNELLES, PAR EXEMPLE, LA MÉTHODE DE GRAMMAIRE-TRADUCTION OU LA LEÇON. CES MÉTHODES SONT EFFICACES POUR PRÉSENTER DES SUJETS INCONNUS PARCE QU'ELLES NÉCESSITENT UNE ÉCOUTE ACTIVE POUR COMPRENDRE UN NOUVEAU SUJET OU THÈME. CEPENDANT, L'ENSEIGNEMENT/APPRENTISSAGE, QUI NE S'APPUIE QUE SUR DES MÉTHODES TRADITIONNELLES, DEVIENT MONOTONE ET SURTOUT INEFFICACE, ÉLOIGNÉ SOUVENT DES ACTUALITÉS ET DES RÉALITÉS DU MONDE MULTICULTUREL CAR LE NIVEAU LE PLUS ÉLEVÉ COGNITIF, OÙ L'APPRENANT ANALYSE ET ÉVALUE, Y EST ABSENT. OR, IL VAUT MIEUX SE SERVIR DES MÉTHODES ET DES FORMES D'ÉDUCATION NOUVELLE OU MODERNE AFIN D'ATTENDRE LES MEILLEURS RÉSULTATS (PAULSON & FAUST, 1999).

MÉTHODES ACTIVES D'ENSEIGNEMENT (SUITE)



- LES VECTEURS DES MÉTHODES DE L'APPRENTISSAGE ACTIF SONT L'INTERACTION ET LA DISCUSSION QUI REFLÈTENT LA VIE MODERNE ET S'APPUIE SUR L'ACTUALITÉ. CES MÉTHODES INCLUENT AUSSI DES OUTILS DIDACTIQUES COMME LES JEUX, LA COLLABORATION, LES RECHERCHES (INDIVIDUELLES OU COMMUNES) DE SOLUTIONS, LES PROJETS COMMUNS OU INDIVIDUELS, L'EXPÉRIENCE, LA CRÉATIVITÉ, ETC. AVANT DE PRÉSENTER UN NOUVEAU SUJET OU THÈME, ON PEUT PROPOSER QUELQUES AFFIRMATIONS À DISCUTER EN PROVOQUANT AINSI UNE DISCUSSION OU DES HYPOTHÈSES PARFOIS CONTRADICTOIRES. L'OBJECTIF RECHERCHÉ EST DE GÉNÉRER DES IDÉES ET DE RECUEILLIR DES OPINIONS PERSONNELLES AINSI QUE DE CONNAÎTRE LE NIVEAU DES APPRENANTS OU LEURS LACUNES À COMBLER.
- LES ANDRAGOGUES ET PROFESSEURS, PASSANTS DU PARADIGME DE L'ENSEIGNEMENT AU PARADIGME D'APPRENTISSAGE ACTIF, SAISISSENT LES PRINCIPES DE BASE DE L'ÉDUCATION MODERNE OÙ LA COMPRÉHENSION DE L'APPRENTISSAGE INDIVIDUEL EST PRIMORDIALE. ON APPREND EN SE BASANT SUR NOTRE EXPÉRIENCE, NOS COMPÉTENCES, NOTRE PROPRE STRATÉGIE D'APPRENTISSAGE. LES ENSEIGNANTS DOIVENT PARTIR DES CENTRES D'INTÉRÊTS DES APPRENANTS AFIN DE SUSCITER L'ENVIE D'EXPLORER, D'APPRENDRE ET DE COOPÉRER. DONC ON CHOISIT DES EXERCICES TRÈS VARIÉS POUR CONTENTER LES BESOINS PERSONNELS DES APPRENANTS.

MENTIONNEZ AU MOINS QUATRE PRINCIPES DE L'ENSEIGNEMENT ACTIF



- SI C'EST TROP COMPLIQUÉ, CONSULTEZ LES SITES :

[HTTP://WWW.PEARLTREES.COM/HELYNNERACOL/PEDAGOGIE-ACTIVE/ID41124701#ITEM361206959](http://www.pearltrees.com/helynneracol/pedagogie-active/id41124701#item361206959)

[HTTPS://WWW.EDUCATIONALTERNATIVE.FR/2018/10/11/QUEST-CE-QUE-LA-PEDAGOGIE-ACTIVE/](https://www.educationalternative.fr/2018/10/11/quest-ce-que-la-pedagogie-active/)

[HTTPS://TIPES.WORDPRESS.COM/2010/12/03/VISITE-DUNE-SALLE-POUR-LA-PEDAGOGIE-ACTIVE/](https://tipes.wordpress.com/2010/12/03/visite-dune-salle-pour-la-pedagogie-active/)

EXEMPLES DE L'UTILISATION DES JEUX DANS L'ENSEIGNEMENT ET L'APPRENTISSAGE

- [VIDÉO NR 1](#)

Niveau A1, étudiants d'autres
philologies (2^{ème} année)



EXEMPLES DE L'UTILISATION DES JEUX DANS L'ENSEIGNEMENT ET L'APPRENTISSAGE (SUITE)

- [VIDÉO NR 2](#)

Niveau A 0.1, groupe
d'ados (Institut français
à Vilnius)



EXEMPLES DE L'UTILISATION DES JEUX DANS L'ENSEIGNEMENT ET L'APPRENTISSAGE *(FIN)*

- [VIDÉO NR 3](#)

Niveau B1-B2, groupe
d'étudiants de la
philologie française
(2^{ème} année)



POINT FINAL DES VIDÉOS (RÉVISION)

RÉPONDEZ AUX QUESTIONS SUR LA 1^{ÈRE} VIDÉO :

- QUELLE EST LA BASE (COMMENT S'APPELLE LE JEU D'ORIGINE) DE TOUS LES JEUX ÉDUCATIFS ?
- QUEL ÉTAIT LE THÈME PRINCIPAL ABORDÉ PAR TOUS CES JEUX ?
- QU'EST-CE QU'IL FAUT POUR CE TYPE DE JEUX ?
- QUEL ÉTAIT L'OBJECTIF DE DEUXIÈME JEU ?
- A VOTRE AVIS, QUELS PRINCIPES D'ENSEIGNEMENT ACTIF Y SONT PRÉSENTS?

VÉRIFIER ENSUITE VOS RÉPONSES ;-)
(DANS LA SUITE)

RÉPONDEZ AUX QUESTIONS SUR LA 2^{ÈME} VIDÉO :

- QUELS SONT CES MOTS-CLÉS QU'ON DOIT RETENIR LORS DU TRAVAIL AVEC LES ENFANTS OU ADOLESCENTS ?
- QUELS ÉTAIENT LES SUJETS ÉDUCATIFS DE CES JEUX ?
- POURQUOI CE TYPE D'APPRENANTS EST BIEN PARTICULIER ?
- DANS QUELS JEUX, ON A ABORDÉ LE THÈME DE COULEURS ?
- A VOTRE AVIS, QUEL JEU ÉTAIT LE PLUS APPRÉCIÉ PAR LES ENFANTS ET POURQUOI ?

RÉPONDEZ AUX QUESTIONS SUR LA 3^{ÈME} VIDÉO :

- QUELS SONT LES MOTS-CLÉS DU TRAVAIL AVEC LES ÉTUDIANTS ?
- QUEL ÉTAIT LE THÈME PRINCIPAL ABORDÉ PAR TOUS CES JEUX ?
- QUELS THÈMES GRAMMATICaux ÉTAIENT ABORDÉS DANS CERTAINS JEUX ?
- COMBIEN DE JEUX DE SOCIÉTÉ Y ONT ÉTÉ EMPLOYÉS ET LESQUELS ?
- QUELLE ÉTAIT LA DERNIÈRE ACTIVITÉ PROPOSÉS AUX ÉTUDIANTS ET POURQUOI ?

POINT FINAL DES VIDÉOS (SUITE)

RÉPONSES AUX QUESTIONS :

1^{ÈRE} VIDÉO :

- BATAILLE NAVALE
- COMPÉTITIVITÉ
- FEUILLE ENCADRÉE ET IMAGINATION
- APPRENDRE L'UTILISATION DES PRÉPOSITIONS AVEC DES NOMS DE PAYS
- APPRENTISSAGE COLLABORATIF ET EXPÉRIENTIEL

2^{ÈME} VIDÉO :

- ATTRACTIVITÉ, SIMPLICITÉ, RÉPÉTITION
- CHIFFRES, COULEURS, QUESTIONS
- IL FAUT LES SENTIR, ATTIRER LEUR ATTENTION, ÊTRE À LEUR ÉCOUTE, ON DOIT ET VEUT AUSSI RECEVOIR UN RÉSULTAT CONCRET D'APPRENTISSAGE
- JEU DE CARTES, JEU DE BOWLING ET COLORIAGE
- IL N'Y A PAS DE RÉPONSE DÉFINITIVE CAR C'EST PERSONNEL

3^{ÈME} VIDÉO :

- ARGUMENTATION
- UTILISATION DES JEUX DE SOCIÉTÉ POUR DES OBJECTIFS ÉDUCATIFS
- UTILISATION DES TEMPS DU PASSÉ (IMPARFAIT ET PASSÉ COMPOSÉ), ACCORD DES ADJECTIFS ET DES NOMS, UTILISATION DES PHRASES NÉGATIVES, PHRASES INTERROGATIVES
- TROIS - JEU DE MÉMOIRE AVEC DES PHOTOS SUR LA LITUANIE, HISTOIRE AVEC LES DÉS À HISTOIRE ET LOUP-GAROU
- CRÉER SA PREMIÈRE FICHE PÉDAGOGIQUE POUR INITIER LES ÉTUDIANTS À LA PROFESSION DU PROFESSEUR DE FRANÇAIS

EN GUISE DE SOUVENIRS (MOTS-CLÉS)

- **APPRENTISSAGE:** MÉMOIRE+COMPRÉHENSION+APPLICATION+ANALYSE+SYNTHÈSE+CRÉATION
- **MÉMORISATION VERBALE:** AUDITIVE-VISUELLE-TACTILE + COURTE-LONGUE
- **MOTIVATION ≈ RÉUSSITE:** CONFIANCE+DÉFIS+CROYANCE+VOLONTÉ+COMMUNICATION
- **ENSEIGNEMENT ACTIF:** COLLABORATION+EXPÉRIMENTATION+COURAGE+CRÉATIVITÉ
- **JEUX:** JOIE+COMPÉTITION+ATTRACTIVITÉ+MODERNITÉ+INVENTIVITÉ+RÈGLES+STRATÉGIES+LIBERTÉ +....

N.B. EN LISANT LES MOTS-CLÉS, ESSAYEZ DE LES EXPLIQUER ET DÉVELOPPER

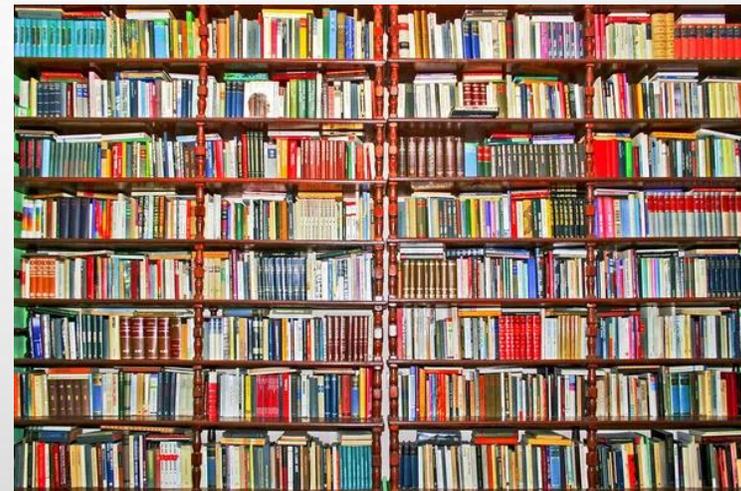
EN GUISE DE CONCLUSION

RÉPONDREZ AUX QUESTIONS :

- QUELLES SONT LES MÉTHODES D'ENSEIGNEMENT DES LANGUES ÉTRANGÈRES (FLE) AUJOURD'HUI LES PLUS EFFICACES ?
- QUEL EST LE RÔLE DE L'ENSEIGNANT DANS LE PROCESSUS ÉDUCATIF ACTUEL ?
- QUELLES SONT LES RAISONS ET MOTIVATIONS D'APPRENDRE UNE LANGUE VIVANTE (VOIRE, LE FRANÇAIS) AUJOURD'HUI ?
- QUELLE EST L'IMPORTANCE DE L'APPROCHE ACTIVE ?
- QUELLE EST LA PLACE DES ACTIVITÉS LUDIQUES DANS UNE TELLE APPROCHE ?

LISTE DE RÉFÉRENCES

- ATKINSON R. C., SHIFFRIN R. M. (1968). « HUMAN MEMORY: A PROPOSED SYSTEM AND ITS CONTROL PROCESSES ». IN SPENCE J. T. THE PSYCHOLOGY OF LEARNING AND MOTIVATION (VOLUME 2). NEW YORK.
- DANAITIS K., USOVAITĖ A. (2010). *MEDIJOMIS PAREMTAS DĖSTYMAS KAIP INFORMACIJOS PATEIKIMO IR ĮSISAVINIMO PAGALBIININKAS*. VILNIUS.
- DÖRNYEI, Z., OTTÓ, I. (1998). *MOTIVATION IN ACTION: A PROCESS MODEL*. WORKING PAPERS IN APPLIED LINGUISTICS UNIVERSITY OF NOTTINGHAM.
- EBBINGHAUS H. (1980). *HUMAN MEMORY: STRUCTURES AND PROCESSES*. SAN FRANCISCO.
- GAGE N.L., BERLINER D.C. (1994). *PEDAGOGINĖ PSICHOLOGIJA*. VILNIUS.
- GRANDMANGIN M. (2006). *LA CLASSE DE LANGUE*. CLE INTERNATIONAL.
- JACIKEVIČIUS A. (1970). *DAUGIAKALBYSTĖS APYBRAIŽA*. VILNIUS.
- JOVAIŠA L. (2007). *ENCIKLOPEDIJOS EDUKOLOGIJOS ŽODYNAS*. VILNIUS.
- PAULSON, R., FAUST L. (1999). *ACTIVE LEARNING FOR THE COLLEGE CLASSROOM*. LOS ANGELES.
- PETTY G. (2009). *TEACHING TODAY A PRACTICAL GUIDE*. NELSON THORNES LTD.
- RHEINBERG, F., VOLLMEYER, R., ROLLETT, W. (2000). *MOTIVATION AND ACTION IN SELF-REGULATED LEARNING*. SAN DIEGO.
- WILLIAMS, M., BURDEN R.L. (1997). *PSYCHOLOGY FOR LANGUAGE TEACHERS: A SOCIAL CONSTRUCTIVE APPROACH*. CAMBRIDGE.



SOURCES D'INTERNET

- [HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=3IK49AKQS4W](https://www.youtube.com/watch?v=3IK49AKQS4W)
- [HTTP://WWW.PEARLTREES.COM/HELYNNERACOL/PEDAGOGIE-ACTIVE/ID41124701#ITEM361206890](http://www.pearltrees.com/helynneracol/pedagogie-active/id41124701#item361206890)
- [HTTP://WWW.PEARLTREES.COM/HELYNNERACOL/PEDAGOGIE-ACTIVE/ID41124701#ITEM361206959](http://www.pearltrees.com/helynneracol/pedagogie-active/id41124701#item361206959)
- [HTTPS://WWW.EDUCATIONALTERNATIVE.FR/2018/10/11/QUEST-CE-QUE-LA-PEDAGOGIE-ACTIVE/](https://www.educationalternative.fr/2018/10/11/quest-ce-que-la-pedagogie-active/)
- [HTTPS://TIPES.WORDPRESS.COM/2010/12/03/VISITE-DUNE-SALLE-POUR-LA-PEDAGOGIE-ACTIVE/](https://tipes.wordpress.com/2010/12/03/visite-dune-salle-pour-la-pedagogie-active/)
- [HTTPS://FR.DEPOSITPHOTOS.COM/STOCK-PHOTOS/](https://fr.depositphotos.com/stock-photos/)



APPRENTISSAGE DU FRANÇAIS VIA DES JEUX



„Aukštųjų mokyklų tinklo optimizavimas ir studijų kokybės gerinimas Šiaulių universitetą prijungiant prie Vilniaus universiteto“ Nr. 09.3.1-ESFA-V-738-03-0001. Projektas finansuojamas iš Europos socialinio fondo.



PS. SI VOUS AVEZ DES QUESTIONS OU SUGGESTIONS, ÉCRIVEZ À L'ADRESSE SUIVANTE : MIROSLAV.STASILO@FLF.VU.LT